



Fundación Juan XXIII
Colegio Beato Damián de Molokai
Los Angeles
Cuarto año

Actividades de Comprensión lectora

La zorra y las uvas

Esopo

Una zorra hambrienta, después de caminar mucho tiempo buscando algo con qué saciar su voraz apetito, pasó casualmente por un huerto. Y, claro está, las succulentas uvas, grandes, lustrosas y jugosas, sobresaltaron su ya desfallecido estómago.

Y al contemplar con ansias los espléndidos racimos colgados de la parra, quiso cogerlos con su hocico. Pero, por más que se afanaba en sus saltos y esfuerzos, no pudo coger siquiera uno de ellos. Luego de varios intentos vanos, se alejó diciendo:

- ¡No me agradan! ¡Qué verdes están!

Algunas personas desprecian y menosprecian lo que no pueden tener.



Lee y responde:

¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo sabes?

¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre?

¿Por qué la zorra quiso comerse las uvas?

¿Qué problema tuvo la zorra?

¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste?

¿Por qué crees tú que la zorra dijo: "No las quiero comer. No están maduras."

¿Cuál crees tú que es el mensaje de este texto?

Aprendiendo a inferir

Lee:

Cuando Carlitos se despertó en la mañana, sintió mucho calor y abrió la ventana. El sol ya estaba en lo alto, no había ninguna nube y el cielo estaba completamente despejado. Su mamá le dijo: “Es un día precioso, acuérdate de llevar tu toalla”. Carlitos tomó su toalla y partieron juntos.

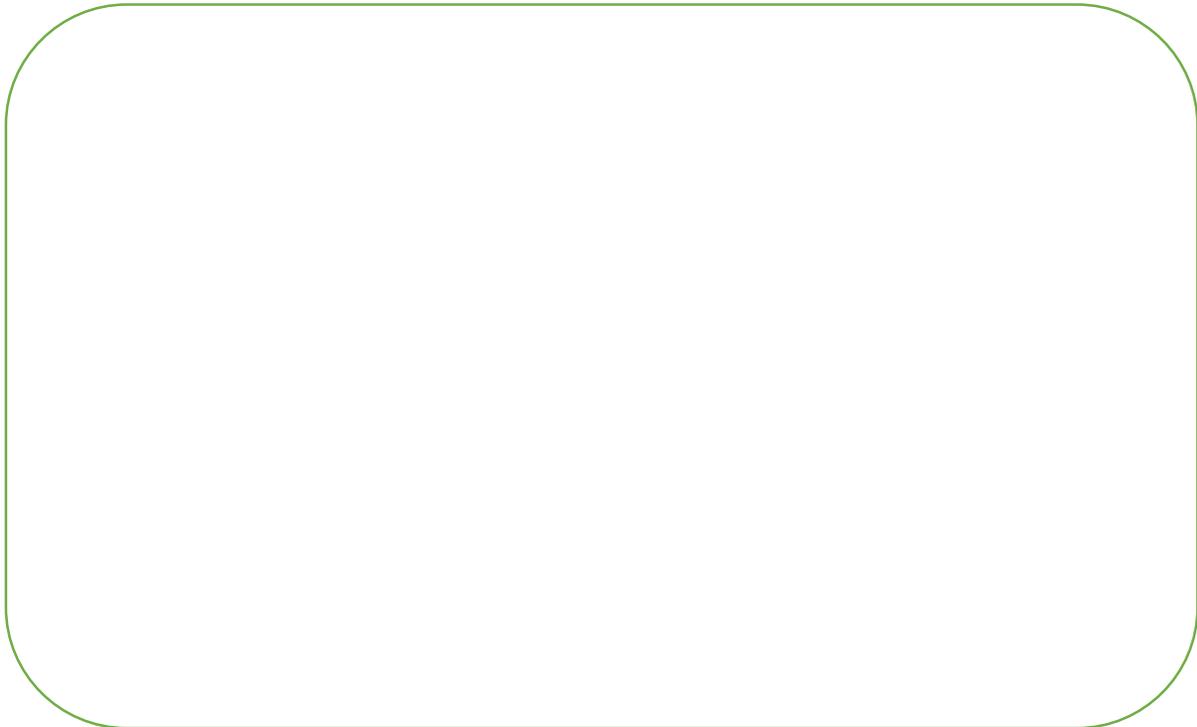
Responde:

¿Adónde crees que iban Carlitos y su mamá?

¿En qué estación del año estarían? ¿Por qué crees eso?

¿Qué ropa se habrá puesto Carlitos para salir con su mamá?

¿Qué crees que Carlitos y su mamá hicieron en el lugar donde fueron? Dibújalo.



¿Cómo se sentirá cada uno?

En cada recuadro, coloca el número correspondiente.

1. Hoy día, mi papá se ganó un premio.

5

frustrado/a

2. María tiene que cantar delante de mucha gente que no conoce.

feliz

3. Luis se quedó dormido porque anoche leyó hasta muy tarde.

orgullosa/a

4. Llamaré a Esteban por celular para invitarlo a almorzar porque está muy solo.

nervioso/a

5. A Isabel le fue mal en el examen, a pesar de lo mucho que había estudiado.

cansado/a

6. A Elena se le perdió su mascota.

optimista

7. Juan Ignacio ha recibido muchas felicitaciones por su nuevo trabajo.

preocupado/a

8. Catalina siempre piensa que le va a pasar algo bueno.

triste

Las mariposas

Las mariposas son unos de los insectos más interesantes del planeta. ¡Existen más de 165 mil especies divididas en 127 familias! Las mariposas vienen en todas las formas, colores y tamaños. Si bien las más conocidas son las mariposas diurnas, la mayoría de las especies son nocturnas y pasan muy inadvertidas.

Las mariposas tienen un ciclo de vida que tiene cuatro estados:

La mariposa adulta pone muchos huevos en las hojas de plantas y árboles. De ellos, nacen las larvas u orugas, que comen todo lo que está a su alcance. Debido a que crecen muy rápido, cambian su piel cuatro o cinco veces. Cuando las larvas han crecido lo suficiente, fabrican una cubierta dura llamada capullo, pupa o crisálida, que mantiene en su interior el cuerpo del insecto sano y salvo mientras cambia de forma. En este estado, la pupa no se alimenta, sino que lentamente va transformándose en mariposa. Una vez terminada esta etapa, la mariposa rompe la cobertura de la pupa para volar. Sus alas son suaves y deben secarse con la luz del sol para poder volar. Las mariposas no usan la comida para crecer, sino que beben el néctar de las flores para obtener la energía que necesitan para reproducirse. Todo este proceso de transformación se llama metamorfosis.

La mayoría de las mariposas solo vive unas pocas semanas, excepto algunas, como la mariposa Monarca, que pueden vivir varios meses.

Lee y responde en tu cuaderno:

- ¿Qué tipo de texto es este? ¿Cuáles son sus características?
- ¿Estás de acuerdo con la afirmación del texto: "las mariposas son uno de los insectos más interesantes del planeta"? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
- ¿Qué entiendes tú por metamorfosis? Explícalo con tus propias palabras. Indaga qué otros animales pasan por un proceso de metamorfosis.
- Haz y completa un cuadro como el siguiente:

Estados del ciclo de vida de la mariposa	Características
<i>huevo</i>	

El Jardín Botánico de Villa España

NECESITA CONTRATAR:

Un arquitecto paisajista
Dos botánicos
Tres jardineros
Un vigilante de seguridad
Dos encargados del aseo

Los interesados pueden enviar sus antecedentes a la Casilla 40, Correo Central, Villa España, hasta el 24 de octubre. Se responderá por mail el día 5 de noviembre. Los trabajos se inician el 1° de diciembre.

Lee y responde:

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer? ¿Cómo lo sabes?

2. Según el texto, ¿qué institución requiere contratar personal?

3. ¿Cuál es el trabajo que realizan los botánicos? Indaga y describe dos trabajos que deberán realizar en el Jardín de Villa España.

4. ¿Cuáles crees tú que serán las funciones del vigilante de seguridad? Nombra dos.

5. ¿Para qué crees tú que pueden necesitar un arquitecto paisajista en un Jardín Botánico?

6. ¿Qué deberán hacer las personas interesadas en estos trabajos?

7. ¿Cuántos días deberán esperar los interesados para saber si fueron aceptados o no?

8. ¿Qué dato no pueden olvidar poner los interesados si quieren recibir la respuesta?

9. ¿Cuál de esos trabajos es el que más te interesaría a ti? ¿Por qué?

Paseo con dinosaurios

Elsa Isabel Bornemann

Argentina

Una noche de verano,
con mi lindo dinosaurio
salí a pasear, de la mano,
por las calles de mi barrio...

Pues aunque es un animal
prehistórico y gigante,
es manso, de un modo tal
que ya no queda elegante.

Cómo será que, esa noche,
por un semáforo viejo
atascó a todos los coches,
temblando como un conejo.

Parece que se espantó
al ver el cambio de luces.
Por un monstruo lo tomó
y al suelo cayó de bruces.

Las noches, con sus bocinas,
atronaban enojados.
Ocupaba cuatro esquinas
pues, mi dino desmayado.

Yo muy nerviosa corrí
a casa del boticario,
su botica revolví
hasta hallar su diccionario,
hecho con piedra y granito:
un antiguo diccionario.
Allí aprendí, ligerito,
el idioma dinosaurio.

Entonces volví y hablé
en la oreja de mi dino.
La gente decía:-¿¿Qué??
¡¡No va a entender ni un pepino!!

Pero insistí con cariño,
hablándole dulcemente...
Él es tierno como un niño...
¡Qué sabe de eso la gente!



“-Son luces-dije-con brillo
y no un monstruo de tres ojos:
uno verde, otro amarillo
y el tercero color rojo...”

Al escuchar mis gruñidos
mi dinosaurio entendió
y, en amoroso bufido,
por el aire me elevó.

Lee y responde en tu cuaderno:

¿Por qué el dinosaurio cayó de bruces al suelo?

¿Cómo logró la niña que el dinosaurio despertara?

¿Cómo es el dinosaurio del texto? Descríbelo.

¿En qué crees tú que consiste el idioma dinosaurio?

¿Se podría tener un dinosaurio como mascota y salir a pasear con él? Fundamenta tu respuesta.

¿Qué tipo de rima tiene esta poesía? ¿Por qué? Da algunos ejemplos.